

# 교육 과정 소개서.

네오아카데미 만렙 패키지 : 의상과 캐릭터 디자인 마스터

## 안내.

해당 교육 과정 소개서는 모든 강의 영상이 촬영하기 전 작성되었습니다.

\* 커리큘럼은 촬영 및 편집을 거치며 일부 변경될 수 있으나, 전반적인 강의 내용에는 변동이 없습니다.

아래 각 오픈 일정에 따라 공개됩니다.

- 1차 : 2023년 03월 22일
- 2차 : 2023년 05월 24일

최근 수정일자 2023년 3월 21일



## 강의정보

강의장	온라인 강의   데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	<a href="https://fastcampus.co.kr/dgn_online_neodress">https://fastcampus.co.kr/dgn_online_neodress</a>
강의시간	20시간 예정 (* 사전 판매 중인 강의는 시간이 변경될 수 있습니다.)
문의	<a href="#">고객센터</a>

## 강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대에 나의 스케줄대로 수강
------------	-------------------------------------

원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
---------------	--

무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생
-----------	---



## 강의목표

- 이론부터 실습 예제, 일러스트 시연까지 의상 디자인 & 일러스트의 모든 것을 학습합니다.
- 모자, 상의, 외투, 하의, 신발 등 다양한 의상을 종류별로 학습하고 내 그림에 적용해 봅니다.
- 포트폴리오 준비에서 가장 중요한 요소를 알기 쉽게 예시로 알아봅니다.

## 강의요약

- 재봉선에 따라 달라지는 캐릭터 실루엣부터 의상에 덧붙여지는 장식까지, 의상 디자인의 요소를 분석합니다.
- 복잡해보이는 의상도 반복되는 원리와 요소를 익히면 어렵지 않게 접근할 수 있습니다.
- 캐릭터의 매력을 살리는 의상 디자인과 구성으로 매력적인 한 장의 일러스트를 완성합니다.



## 강사

소야

과목

- 의상과 캐릭터 디자인 마스터

약력

- 에이트스튜디오 일러스트레이터
- 네오아카데미 강사
- [참여 프로젝트]
- Bluehole Squall
- Square Enix
- Silicon Studio
- Sega
- Netise
- 백일몽화

리아테

과목

- 의상과 캐릭터 디자인 마스터

약력

- 에이트스튜디오 일러스트레이터
- 네오아카데미 강사
- [참여 프로젝트]
- 백일몽화

유카

과목

- 의상과 캐릭터 디자인 마스터

약력

- 에이트스튜디오 일러스트레이터
- 네오아카데미 강사
- [참여 프로젝트]
- 백일몽화



---

## CURRICULUM

# 01.

## Intro

---

강의 소개
의상 디자인? 어떤 강의인가요?
자료 200% 활용하기

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.  
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

02.  
입문

<b>남성향 제복 컨셉 알아보기</b>
남성향 제복의 종류
남성향 제복의 성격과 특징
남성향 제복을 디자인 할 때 중요한 것
자주 사용되는 배색
<b>남성향 제복 디자인</b>
캐릭터 컨셉 이해 : 세계관에 따라 달라지는 컨셉
다양한 레퍼런스를 찾는 효과적 방법과 트렌드 접근법
캐릭터의 포인트 디자인
재봉선에 따라 달라지는 의상 실루엣
실제 의상을 참고하여 직접 제복 디자인 해보기
<b>여성향 제복 컨셉 알아보기</b>
여성향 제복의 종류
여성향 제복의 성격과 특징
여성향 제복을 디자인 할 때 중요한 것
자주 사용하는 배색
<b>여성향 제복 디자인</b>
포토샵에서 소재 브러시 설정에 필요한 주요 기능
판타지 컨셉에서 많이 쓰이는 소재 브러시 만들기
효율적인 소재 브러시 사용법
소재 브러시로 쉽게 퀄리티 올리기
일러스트 들어가기 전, 제복 디자인 원화 제작해보기

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.  
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

03.  
실전

<b>현대풍 제복 캐릭터 원화 제작</b>
캐릭터 컨셉 기획서 분석하기
좋은 디자인과 나쁜 디자인의 차이
팔레트 스왑으로 캐릭터성 살리기
단일 캐릭터로 다양한 레퍼런스 디자인 제작
캐릭터 매력을 살리는 포인트 디자인
<b>아포칼립스 컨셉의 제복 일러스트</b>
아포칼립스 컨셉 구상하기
러프부터 시선의 흐름을 유도하는 실루엣잡기
밸런스 있는 선화 만들기 1
밸런스 있는 선화 만들기 2
완성도 높은 배색
디테일을 올려주는 캐릭터 묘사 1
디테일을 올려주는 캐릭터 묘사 2
현장감을 잡아주는 배경 묘사
마무리 보정 및 완성
<b>세계관 몰입을 더해주는 연출 일러스트</b>
일러스트 세계관 구상하기
컨셉을 구체화하는 러프 작업
배색으로 캐릭터성 만들기
퀄리티 업 : 러프스케치 정리
퀄리티 업 : 캐릭터 묘사
세계관에 몰입시키는 배경 묘사
디테일 업 : 캐릭터와 배경 완성도 높이기
디테일 업 : 보정 및 완성

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.  
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

## CURRICULUM

03.  
실전

판타지 컨셉의 제복 일러스트
일러스트 구상
화려한 제복 디자인 러프
섬세한 선화로 디테일 올리기 1
섬세한 선화로 디테일 올리기 2
조화로운 배색 활용법
입체감을 강조하는 묘사 노하우 : 캐릭터
입체감을 강조하는 묘사 노하우 : 장식
입체감을 강조하는 묘사 노하우 : 디테일 업
입체감을 강조하는 묘사 노하우 : 배경 오브젝트 묘사
일러스트 마무리

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.  
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

## CURRICULUM

## 04.

## Bonus

실제 게임은 어떻게 제작되나요?
게임 프로젝트 제작 프로세스
일러레가 게임 제작에서 하는 일
게임 회사에서 사용하는 툴
그림 스타일을 맞춰야 하나요?
게임 캐릭터 포트폴리오 준비
게임 회사에서 찾는 포트폴리오
설정에 맞는 톤앤매너 찾기
시선을 잡아두는 일러스트 구도
캐릭터 시트 디자인의 허용범위
게임 세계관에 맞는 그림 스타일

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.  
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

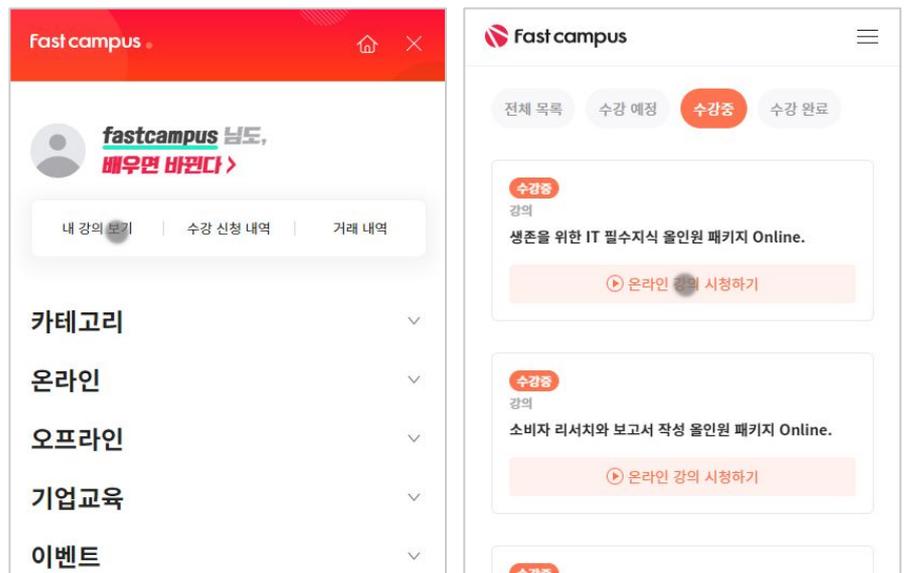


## 주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

## 수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



## 환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.